



EDITORIALE

Ultimo numero di Gold Technology

Purtroppo devo comunicare che questo sarà l'ultimo numero di *Gold Technology*. Con la riorganizzazione del World Gold Council e l'orientamento dei suoi programmi verso i mercati chiave, è stato deciso che i programmi di sostegno alla tecnologia della gioielleria, come la pubblicazione di *Gold Technology*, non sono più prioritari.

Questa notizia ha già suscitato alcuni preoccupati commenti da parte dei lettori. Io cito:

"Gold Technology è il solo canale per la diffusione delle memorie tecniche presentate a Santa Fe e Vicenza. Senza questa rivista queste informazioni non raggiungeranno mai un ampio pubblico nel campo della produzione di gioielleria" (da un importante fonditore a cera persa in Europa) e *"Sono spiacente di sapere della cessazione di Gold Technology, che era diventata la pubblicazione più utile per i produttori di gioielleria di tutto il mondo. La rivista American Jewelry Manufacturer della MISA è sempre più rivolta all'attività dell'artigiano orafo, con sempre meno contenuti utili per i produttori seri."* (Un importante produttore, USA).

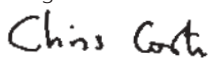
È bello essere apprezzati. Mi piacerebbe pensare che nei nostri 12 anni di pubblicazione abbiamo soddisfatto le esigenze di tutti i produttori di gioielleria, sia i produttori in grande serie che gli artigiani tradizionali. Sicuramente abbiamo giocato un ruolo importante nell'aprire un mercato coperto da riservatezza e nel diffondere le conoscenze tecniche con beneficio di tutti, anche dei consumatori. Il nostro scopo è stato migliorare la qualità dei prodotti di gioielleria, riducendo nello stesso tempo i costi, attraverso un uso migliore della tecnologia e l'adozione di pratiche operative ottimali. Ci siamo riusciti? Io penso di sì,

anche se questa è una missione senza fine.

Perciò permettetemi di concludere con un grosso GRAZIE a quanti hanno contribuito inviando articoli, senza i quali questa rivista non avrebbe potuto svolgere la sua funzione. La vostra disponibilità a condividere le vostre conoscenze con altri è stata degna di nota. Io mi sono fatto molti amici in tutto il mondo. Tutti voi mi mancherete (anche se spero di continuare ad incontrare alcuni di voi ai Simposi ed alle Mostre in giro per il mondo). Vorrei anche ringraziare il nostro eccellente stampatore, *Trait Design*, per l'aiuto, la collaborazione e la pazienza. Il disegno della nuova copertina è merito suo. Un ringraziamento speciale va al nostro traduttore italiano, il prof. *Giovanni Baralis*, che trova sempre gli errori nell'edizione inglese! Ha fatto un lavoro eccellente. Infine devo anche ringraziare i nostri inserzionisti per il loro generoso sostegno. Vi prego di appoggiarli nelle vostre scelte.

Riceverò con molto piacere i vostri commenti. Vi ricordo che, se vi occorrerà qualche forma di aiuto, potete continuare a contattarmi al World Gold Council di Londra o attraverso il nostro sito web, www.gold.org, dove, nella sezione sulla tecnologia della gioielleria, troverete tutti i numeri recenti di questa rivista.

Vi auguro ogni bene



Chris Corti
Editor

E-mail: chris.corti@gold.org

Nota : Tutti i numeri di *Gold Technology* dal 1998 al 2002 (in inglese ed in italiano) sono disponibili sul sito web del World Gold Council, www.gold.org, nell'archivio di *Gold Technology*:

http://www.gold.org/value/sci_indu/GTech/index.php

DIFETTI DI FABBRICAZIONE

INDICE

Editoriale

- 1 **Alimentatori centrali e alimentatori dei getti**
Eddie Bell
- 2 **Cause e prevenzione dei difetti nelle leghe da lavorazione plastica**
M.F.Grimwade
- 3 **Difetti in componenti stampati per la produzione di gioielleria**
Fred Klotz e S.Grice
- 4 **Rapporto sul Simposio di Santa Fe del 2002**
M.F.Grimwade
- 5 **Oro a 24 carati microlegato: aggiornamento**
C.W.Corti
- 6 **Come si può definire l'oro bianco?**
C.W.Corti
- 7 **Dieter Ott è andato in pensione**
- 8 **Recensione: "Al banco di lavoro"**
- 9 **Pubblicazioni tecniche del WGC**
- 10 **Indice analitico degli articoli pubblicati sui numeri da 1 a 36 di Gold Technology (1990 - 2002)**